

1st Trumpet/  
Cornet

# TRUMPET CHARISMA

Ray Woodfield

Feature for the Trumpet/Cornet Section or a Quartet

$\text{♩} = 120+$  Con brio



diese Stimme ist unvollständig  
this part is not complete  
cette partie n'est pas complète

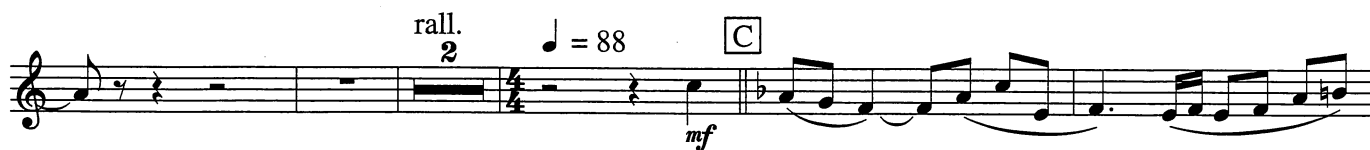
2nd Trumpet/  
Cornet

# TRUMPET CHARISMA

Ray Woodfield

Feature for the Trumpet/Cornet Section or a Quartet

$\text{♩} = 120+$  Con brio



diese Stimme ist unvollständig  
this part is not complete  
cette partie n'est pas complète

3rd Trumpet/  
Cornet

# TRUMPET CHARISMA

Ray Woodfield

Feature for the Trumpet/Cornet Section or a Quartet

$\text{♩} = 120+$  Con brio



diese Stimme ist unvollständig  
this part is not complete  
cette partie n'est pas complète

4th Trumpet/  
Cornet

# TRUMPET CHARISMA

Ray Woodfield

Feature for the Trumpet/Cornet Section or a Quartet

$\text{♩} = 120+$  Con brio

*f*

$\text{♩} = 120+$  Con brio

$\text{♩} = 88$

*mf*

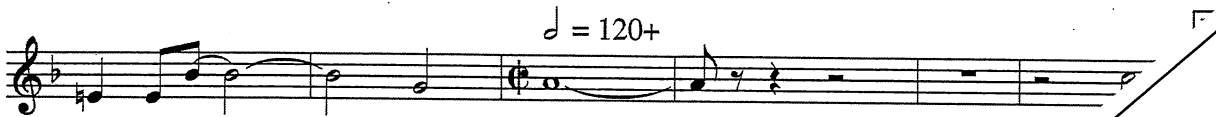
rall. 2

A

B

To CODA

C



diese Stimme ist unvollständig  
this part is not complete  
cette partie n'est pas complète